

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму
«Народне пісенне мистецтво та хорове диригування»
Освітньо-професійного ступеню
фахового молодшого бакалавра фахової передвищої освіти
галузі знань: 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності: 025 «Музичне мистецтво»

Представлена освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» (надалі ОПП «НПМ»), що реалізується цикловою комісією «Хорових та музично-теоретичних дисциплін» у Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв є цілісною системою освітніх компонентів, розробленою і затвердженою закладом фахової передвищої освіти, враховує особливості державної політики у сфері музичної освіти.

Програма є актуальною та необхідною для забезпечення закладів культури і закладів позашкільної освіти (Будинків дитячої та юнацької творчості, вокальних студій, тощо) керівниками аматорських вокальних колективів (хорів та ансамблів) загальні та фахові компетентності яких відповідають Національній рамці кваліфікацій і дають змогу випускникам самореалізовуватись у виконавській творчості.

Елементи освітньо-професійної програми викладені логічно і в сукупності розкривають мету, зміст та очікувані результати навчання здобувачів за спеціальністю.

Загальні і спеціальні компетентності, сформульовані розробниками програми, повністю відповідають потребам сучасної фахової передвищої освіти. Перелік освітніх компонентів, що забезпечують формування загальних і спеціальних компетентностей, узгоджуються із заявленими цілями навчання.

Перелік освітніх компонентів, раціональна кількість кредитів на їх опанування забезпечують отримання здобувачами фахової передвищої освіти теоретичних знань і практичних навичок, які будуть упроваджені в їхню подальшу практичну діяльність.

У цілому ОПП «НПМ» носить системно-логічний характер, передбачає якісну різнобічну підготовку керівників авторських колективів, сприяє запитам потенційних роботодавців та рекомендується до подальшої реалізації в Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв.

04.05. 2022 р.

Директор Нововодолазького
селищного будинку культури



Альона КОМΠΑНИЕЦЬ

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітньо-професійну програму
« Народне пісенне мистецтво та хорове диригування»
підготовки фахового молодшого бакалавра
за спеціальністю « Музичне мистецтво»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»,
розроблену колективом циклової комісії
«Хорових та музично-теоретичних дисциплін»
комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»
Харківської обласної ради

Представлена освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування», що реалізується в КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу фахової передвищої освіти.

Програма є актуальною та необхідною; загальні та фахові компетентності цієї програми відповідають Стандарту фахової передвищої освіти , спеціальності 025 «Музичне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво» та Національній рамці кваліфікацій і дають змогу випускникам працевлаштовуватись на посаду керівника аматорського вокально-хорового колективу будинків культури та сільських клубів, центрів дитячої та юнацької творчості; а також обіймати посаду артиста хору професійного хорового колективу та ансамблю пісні і танцю тощо.

Метою програми є підготовка кваліфікованих фахівців з народного пісенного мистецтва та хорового диригування шляхом формування у здобувачів освіти комплексу теоретичних і практичних знань, загальних і спеціальних компетентностей, необхідних для професійної виконавської та організаційної роботи в сучасних мистецьких закладах культури.

Цілі даної ОПП та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

Обсяг освітньої програми, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра (180 кредитів ЄКТС) є відповідним для формування у здобувачів комплексу загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для вокально-виконавської, організаційної роботи в сучасних закладах соціокультурної сфери та досягнення цілей та програмних результатів навчання.

Структура освітньої програми передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами фахової перед вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі 18 кредитів ЄКТС. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності.

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання оприлюднюються заздалегідь. Вони є чіткими і зрозумілими та дозволяють встановити досягнення здобувачами фахової передвищої освіти результатів навчання.

Професійна кваліфікація викладачів, їх форми та методи викладання сприяють досягненню заявлених освітньо-професійною програмою цілей і програмних результатів навчання та відповідають вимогам студентоцентрованого підходу.

Таким чином, з урахуванням вищезазначеного, вважаю освітньо-професійну програму «Народне пісенне мистецтво та хорове диригування» підготовки фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі 02 Культура і мистецтво відповідною сучасним вимогам освітньої діяльності, що дозволяє рекомендувати її для реалізації в Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв.

10.05.2022 р.

завідувач кафедри музичного
мистецтва Харківського національного
педагогічного університету
імені Г.С. Сковороди
доктор педагогічних наук, професор

Алла СОКОЛОВА

