

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради

Представлена на розгляд освітньо-професійна програма реалізується за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» спеціалізацією «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво», складена для здобувачів фахової передвищої освіти Харківського фахового вищого коледжу мистецтв. Освітньо-професійна програма розроблена відповідно до сучасних вимог, включає та містить комплекс матеріалів, що передбачені для реалізації освітнього процесу. Зокрема, представлені мета та основні завдання для її досягнення, наведено очікувані результати навчання, розкрито умови та технологію реалізації навчального процесу.

ОПП презентує мету, очікувані результати навчання, зміст, умови і технологію реалізації освітнього процесу, якості підготовки фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва за спеціалізацією «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво», придатність випускників до працевлаштування, ресурсне забезпечення, академічну мобільність. Програма висвітлює компоненти ОПП та їх логічну послідовність, структурно-логічну схему, матрицю забезпечення програмних результатів навчання відповідним компонентам освітньої програми, регламентує форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти.

Освітньо-професійна програма «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» включає обов'язкові та вибіркові компоненти, кількість кредитів та форми контролю якості їх освоєння.

Представлена ОПП передбачає, що в результаті освоєння програми у випускника коледжу повинні бути комплексно сформовані загальні та професійні компетентності (за переліком). Дуже важливо зазначити, що дана програма змістовно охоплює сучасні актуальні критерії, а саме: синтез практично-виконавських, музично-теоретичних та організаційно-просвітницьких характеристик якості підготовки студента, що забезпечують найкращу придатність здобувачів освіти до майбутнього працевлаштування.

Таким чином, освітньо-професійна програма «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» відповідає вимогам фахової передвищої освіти, має

комплексний цільовий підхід до підготовки фахового молодшого бакалавра з музичного мистецтва(естрадні інструменти) та може бути рекомендована для реалізації в Харківському фаховому вищому коледжі мистецтв.

Рецензент:

Художній керівник КЗ «Люботинський міський будинок культури Люботинської міської ради Харківської області»



Лілія САЄНКО

Підпис та посаду Лілії Саєнко

ЗАСВІДЧУЮ

Директор КЗ «Люботинський міський будинок культури

Люботинської міської ради Харківської області»



 Роман ЕТКАЛО

«15» березня 2024р.

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради

Важливим завданням сучасної мистецької освіти є створення умов для подальшого розвитку усіх жанрів та видів мистецтв, національної культури, творчого розвитку особистості здобувачів фахової передвищої освіти, тому підготовка фахівців за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, галузі знань 02 Культура і мистецтво особливо необхідна для духовного збагачення українського народу.

Освітньо-професійна програма «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» спрямована на підготовку компетентних фахівців освітньої кваліфікації у сфері естрадного інструментального мистецтва для ефективного і якісного здійснення концертно-виконавської та диригентської діяльності з широким доступом до працевлаштування і стійким інтересом до здобуття вищої освіти.

Представлена до розгляду освітньо-професійна програма має комплексний підхід до підготовки кваліфікованого фахового молодшого бакалавра музичного мистецтва, передбачає опанування сукупності феноменів і проблем музичного мистецтва у контексті інтерпретації інструментальних творів, удосконалення виконавської техніки, диригентської майстерності. Освітньо-професійна програма вміщує усі необхідні структурні компоненти, відповідає основним критеріям якості фахової передвищої освіти.

Отже, детальний аналіз освітньо-професійної програми «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, галузі знань 02 Культура і мистецтво

дає повне право зробити висновок, що дана ОПП складена з урахуванням усіх норм та вимог щодо робіт даного профілю, дозволяє рекомендувати її для реалізації в освітньому процесі Харківського фахового вищого коледжу мистецтв.

Рецензент:

кандидат мистецтвознавства,
старший викладач кафедри
оркестрових духових та ударних інструментів
оркестрового факультету
Харківського національного університету
мистецтв ім. І. П. Котляревського

Олександр ДУБКА

