



Профіль концертмейстера

КАРПЕНКО ВОЛОДИМИР ГЕОРГІЙОВИЧ
концертмейстер циклової комісії
хорових та музично-теоретичних дисциплін

Концертмейстер фахових дисциплін „Хоровий клас”, „Постановка голосу”, „Вокальний ансамбль”.

Педагогічну діяльність розпочав з 1988 року на посаді концертмейстера і викладача.

Стаж педагогічної діяльності – 44 років.

Педагогічні інтереси: вивчення і впровадження новітніх технологій та методик в навчальний процес; вдосконалення власної професійної майстерності; дослідження тематики синтезу новітніх та традиційних технологій виконання ансамблевих та оркестрових творів, створення музичних супроводів та відповідних актуальних фонограм, а також адаптація до дистанційних умов навчальних матеріалів для викладання таких дисциплін, як «Хоровий клас», «Вокальний ансамбль», «Постановка голосу», «Сольний спів», набір актуального нотного матеріалу для забезпечення навчального процесу; виховання у студентів особистісних, соціальних, моральних та професійних якостей.

E-mail: vladkarp58@gmail.com

Професійне становлення

Освіта — вища.

1973 — 1977 роки навчання — Харківське музичне училище імені Б. М. Лятошинського. Спеціальність, зазначена в дипломі, - “керівник самодіяльного оркестру народних інструментів, викладач музичної школи по класу баяна”.

1978 — 1983 роки навчання — Харківський державний інститут мистецтв (нині Харківський національний університет мистецтв) імені І.П. Котляревського, спеціальність, зазначена в дипломі, - “викладач, диригент оркестру, концертний виконавець”.

Підвищення кваліфікації

2021-2022 навчальний рік

Всеукраїнська практична онлайн конференція « Цифрові технології в освітньому процесі закладів освіти». Тема : «Використання онлайн додатків при змішаному

навчанні». (ГО „ ІППО”, м. Київ, 30 травня 2021р., Сертифікат 599087672147, ЄДРПОУ 43771659 , КВЕД 85.59. 15 годин/0,5 кредиту.)

URL:

https://drive.google.com/file/d/1R7wMrH1MCesITfEq3HsacPIGL-RDnu46/view?usp=drive_link

2022-2023 навчальний рік

Курс «Медіаграмотність педагогічних працівників закладів освіти» («Всеосвіта, м. Київ, 06.03.2023 року, Сертифікат ЕМ257832, 30годин/1кредит ЄКТС, ЄДРПОУ41526967)

URL:

https://drive.google.com/file/d/18c2Eho8PLewmsZ9f1wpkvTjMDibZ7VJr/view?usp=drive_link

2023-2024 навчальний рік

Стажування на кафедрі народних інструментів Харківської державної академії культури на тему «Синтез новітніх та традиційних технологій виконання ансамблевих та оркестрових творів».

(м. Харків, ХДАК, березень 2024р., Посвідчення №109 від 05 березня 2024 року, 60 год./2 кредити ЄКТС)

URL:

https://drive.google.com/file/d/1UhWSAJ3svmN_Cs7KtW3Vq3vM5bdimmZ2/view?usp=drive_link

2024 -2025 навчальний рік

Курс «Особливості укладання індивідуальної програми розвитку здобувача освіти: цілі, завдання та їх реалізація. Інклюзія.» (платформа суб'єкту підвищення кваліфікації ГО «ІППО», м. Київ, «14» березня 2025 року, 15 год / 0,5 кредиту ЄКТС, Сертифікат № 575137261525493905)

URL:

https://drive.google.com/file/d/16TAUVqheJ6LzagYqDvCJHmNeXzdxyCaL/view?usp=drive_link

Вебінар «Google forms. Удосконалення інформаційно-цифрової компетентності педагогічних працівників. Мова і література.» (ГО «ІППО», м. Київ, «05» вересня 2025 року, Свідоцтво № 8261186113345481230, 15 год / 0,5 кредиту ЄКТС, ЄДРПОУ 43771659, КВЕД 85.59)

URL:

https://drive.google.com/file/d/1CxqyxmeeEBNSR5s0aRcs9lshp5we0ZY/view?usp=drive_link

Вебінар «Безпечний контент з цифрової освіти: виклики та рішення для освіти».
(м. Вінниця, 8 жовтня 2025 року, Сертифікат 377/07078, 3 год./0,1 кредиту ЄКТС)
URL:

https://drive.google.com/file/d/1TNYIefr3A9_jENE_XSK4L4awauO2v4lK/view?usp=drive_link

ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ (2021 - 2025)

Методичні розробки:

- створення обробки для виконання народним хором української народної пісні «Коли ти берегом ідеш», аналіз і методичні рекомендації до її виконання;
URL:
https://drive.google.com/file/d/1f7PF_D7LZ2UifaOXsSsK2UM4GuoqcOeWr/view?usp=sharing
- створення обробки для виконання народним хором української народної пісні «Ой, у вишневому садочку», аналіз і методичні рекомендації до її виконання;
URL:
https://drive.google.com/file/d/1RudslxQf5trRcs6rV2Zil7Oz0cFeSkpq/view?usp=drive_link
- створення акомпанементу для виконання народним хором української народної пісні «Добрий вечір, сусідонько!», аналіз і методичні рекомендації до її виконання;
URL:
https://drive.google.com/file/d/1RddzgefjFO2ZCO6WrNoDhyg8R9_fDPqQ/view?usp=drive_link
- створення обробки для виконання народним хором української народної пісні «Ой, ходила бережечком», аналіз і методичні рекомендації до її виконання.
URL:
https://drive.google.com/file/d/1iRFekZfCEr15MYIcY9LSM6DzGUGv0KGc/view?usp=drive_link

Інші види методичної роботи

Робота по методичному забезпеченню навчального процесу та набору актуального нотного матеріалу з навчальних дисциплін «Хоровий клас», «Хорове диригування», «Вокальний ансамбль», «Постановка голосу».

Участь у конференціях, семінарах, вебінарах:

Вебінар «Google forms. Удосконалення інформаційно-цифрової компетентності педагогічних працівників. Мова і література.» (ГО «ІППО» ЄДРПОУ 43771659,

КВЕД 85.59. Свідоцтво № 8261186113345481230 від «05» вересня 2025 року, м. Київ, 15 год / 0,5 кредиту ЄКТС).

https://drive.google.com/file/d/1cI4-WulryyhKhd_r3Nbiry4FZAyyFr8C/view?usp=sharing

Вебінар “Безпечний контент з цифрової освіти: виклики та рішення для освіти”.

8 жовтня 2025 року, м. Вінниця (Сертифікат 377/07078, 3 год./0,1 кредиту ЄКТС).

https://drive.google.com/file/d/1PS6w_ynj1qoqrNFtC0qqsoBHYm1QmK8-/view?usp=sharing

**Участь у конкурсах, фестивалях, культурно-мистецьких заходах,
2021-2025 рр.**

Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «ВЕЧНА ТАЛАНТІВ»

(21.03.2025 року, м. Київ)

<https://drive.google.com/file/d/11e4mpYP-0tSt5WvJgQ9My4ZjQ-Xf05Qx/view?usp=sharing>

Міжнародний двотуровий конкурс-фестиваль “Morshyn talent fest”,

(15-18 травня 2025 року, м. Моршин)

<https://drive.google.com/file/d/1WWCkWR8ulUvYKMhheBFrjY97pY8b3YQQ/view?usp=sharing>