

## ЗВІТ

за результатами опитування щодо порядку організації та умов здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) у КЗ «ХФВКМ» ХОР

2024 – 2025 навчальний рік

### ОПП «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво»

**Мета опитування** – аналіз, виявлення недоліків для подальшого удосконалення порядку організації та умов здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін) здобувачами освіти коледжу.

**Дата:** квітень 2025 року.

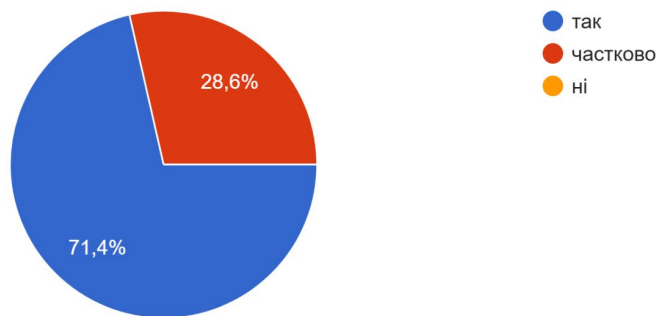
**Формат проведення:** анкетування проводилося анонімно в онлайн-форматі за допомогою програмного забезпечення «Google Форма».

**Респонденти:** студенти 2 курсу ОПП «Естрадне та джазове інструментальне мистецтво» денної форми (група 92 ЕДІМ) та студенти 1 курсу заочної форми здобуття освіти.

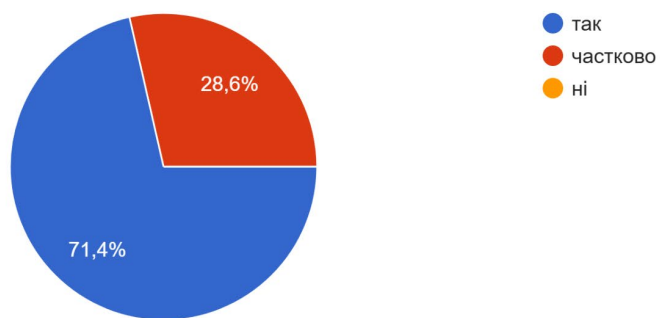
**Кількість учасників:** 6 (86%) студентів денної форми та 1 (33%) студент заочної форми здобуття освіти.

Здобувачам було запропоновано відповісти на 17 запитань.

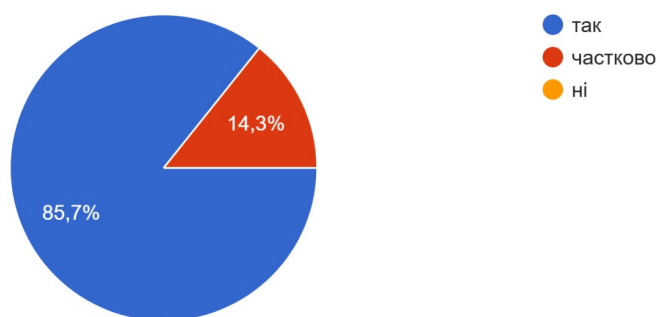
**1) Чи вважаєте, що дисципліни вільного вибору розширили Ваші можливості вплинути на освітній процес у коледжі?**



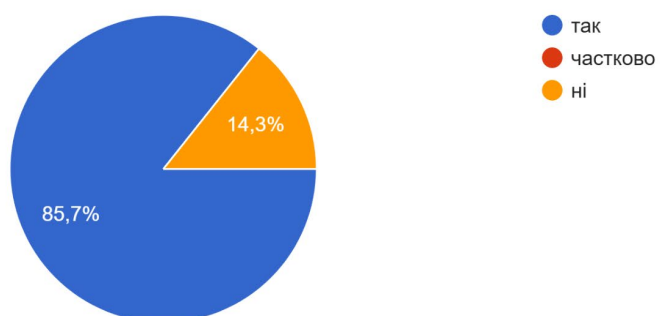
**2) Чи було роз'яснено Вам порядок організації та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін)?**



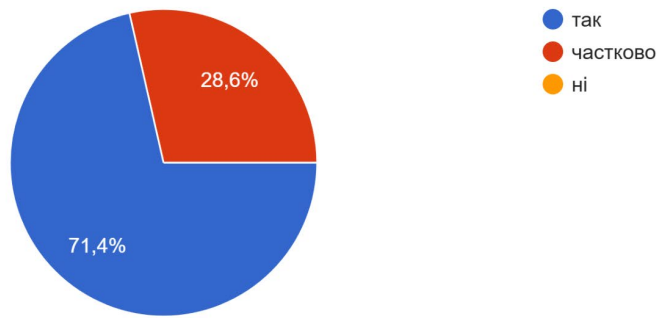
**3) Чи були зрозумілими Вам порядок організації та умови здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін)?**



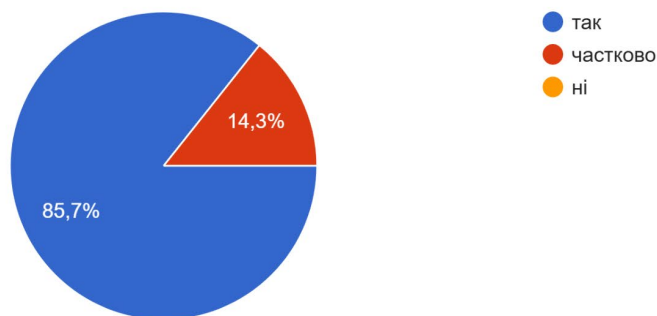
**4) Чи були Ви заздалегідь ознайомлені з каталогом дисциплін вільного вибору?**



**5) Чи дозволив зміст анотацій вибірових дисциплін у каталозі скласти загальне уявлення про пропоновані освітні компоненти?**



**6) Чи влаштував Вас пропонований перелік вибірових дисциплін?**

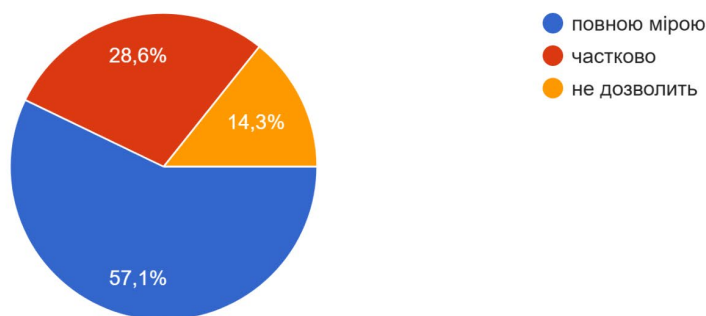


**7) Запропонуйте декілька своїх власних вибірових дисциплін, які Ви би хотіли вивчати у коледжі**

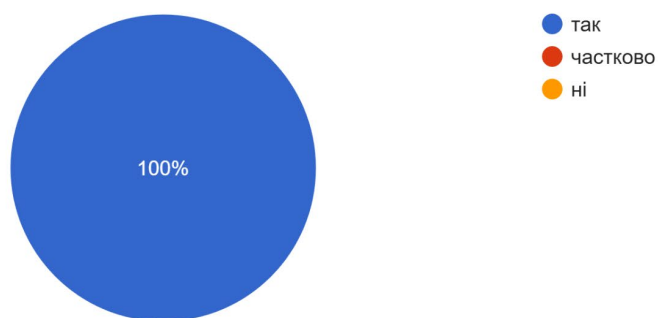
Отримано 2 відповіді:

- -
- Немає ідей, мене задовольняє вибір, який наданий

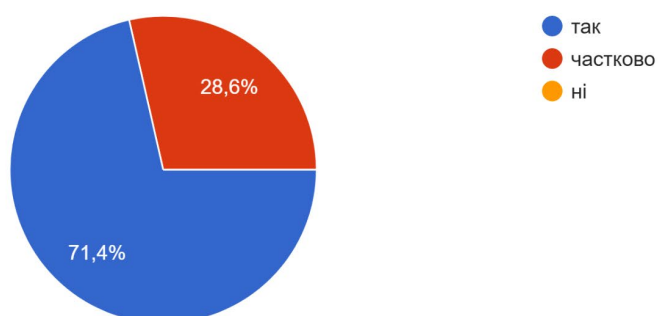
**8) Якою мірою, на Вашу думку, пропонований перелік дисциплін за вибором дозволить у майбутньому працевлаштуватися за обраною професією?**



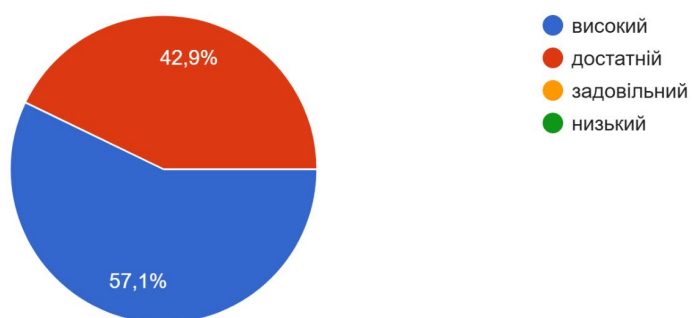
**9) Чи правильно сформовано блоки вибіркових дисциплін?**



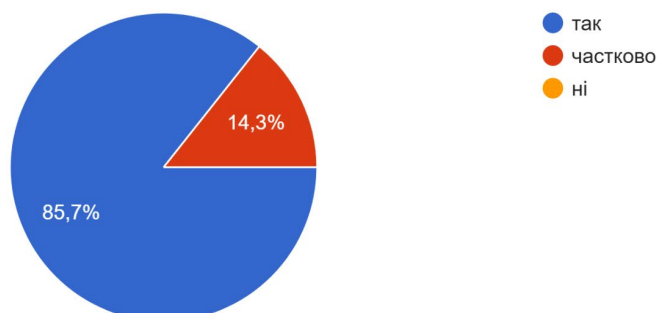
**10) Чи було проведено презентації дисциплін вільного вибору?**



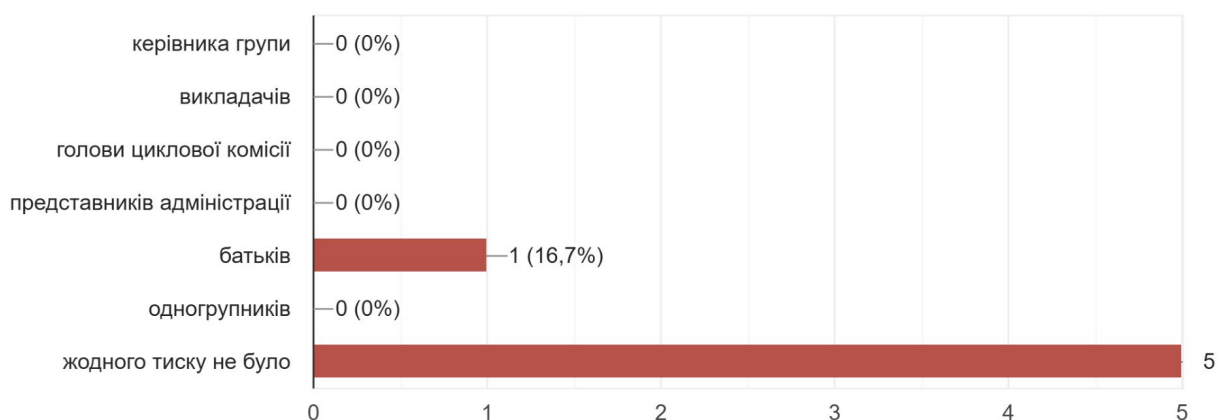
**11) Оцініть рівень презентацій дисциплін вільного вибору**



**12) Чи був Ваш вибір освітніх компонентів справді вільним та демократичним?**



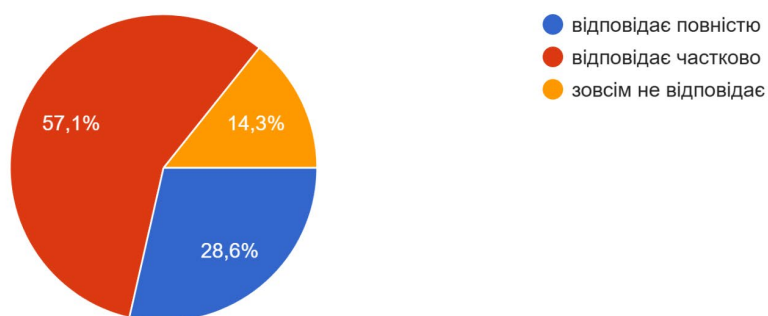
**13) Якщо на Вас був тиск при виборі дисциплін, то з боку кого? Можна обрати декілька варіантів**



**14) Який аспект впливав найбільше на Ваш вибір освітніх компонентів (розташуйте за значенням: 1 – найбільше вплинув, 5 – найменше)?**

На **1 місце** найбільше респондентів поставили значення дисципліни для майбутнього працевлаштування. Серед інших важливих факторів вказано – назву дисципліни, постать викладача.

**15) Наскільки підсумковий вибір Вашої групи певного блоку відповідає Вашому особистому вибору і бажанню вивчати ті чи інші дисципліни?**



**16) Оцініть загальний рівень організації та проведення вибору освітніх компонентів (дисциплін) у коледжі за 5-ти бальною шкалою**

- 5 б. – 3 голоси (42,9 %);
- 4 б. – 2 голоси (28,6 %);
- 3 б. – 2 голоси (28,6 %).

## **17) Ваші зауваження та пропозиції щодо вдосконалення порядку організації та умов здійснення вибору освітніх компонентів (дисциплін)**

Отримано одну відповідь:

- Все було чудово.

## **ПІДСУМКИ АНКЕТУВАННЯ**

### **Аналіз відповідей**

1. **Вплив на освітній процес.** Більшість респондентів вважають, що вибіркові дисципліни частково або повністю дозволяють впливати на освітній процес.
2. **Інформування та зрозумілість процесу вибору.** Більшість опитаних зазначили, що їм було роз'яснено порядок вибору дисциплін і що цей порядок був зрозумілим.
3. **Ознайомлення з каталогом дисциплін.** Більшість студентів заздалегідь були ознайомлені з каталогом дисциплін, а зміст анотацій допоміг сформуванню уявлення про зміст освітніх компонентів.
4. **Оцінка переліку дисциплін.** Респонденти загалом задоволені запропонованим переліком дисциплін. Один із учасників прямо зазначив, що немає додаткових ідей і його повністю влаштовує наведений список.
5. **Значення для працевлаштування.** Найбільший вплив на вибір дисциплін мав їхній зв'язок із майбутнім працевлаштуванням. Також значущими виявилися назва дисципліни та постать викладача.
6. **Презентації дисциплін.** Частина студентів підтвердила факт проведення презентацій дисциплін, а загальний рівень їх оцінювання варіювався від 3 до 5 балів.
7. **Свобода вибору.** Більшість респондентів відзначили, що мали можливість здійснити вибір дисциплін вільно та демократично. Зафіксований лише один випадок тиску (з боку батьків).
8. **Відповідність групового вибору особистим побажанням.** Думки з цього приводу розділились, що може свідчити про потребу в додатковій індивідуалізації вибору.
9. **Загальна оцінка організації процесу.** За 5-бальною шкалою 42,9% респондентів оцінили процес на 5 балів, по 28,6% – на 4 та 3 бали відповідно.
10. **Пропозиції та зауваження.** Отримано лише одну відповідь: «Все було чудово».

## **Висновки**

- Студенти загалом задоволені організацією вибору дисциплін і вважають його зрозумілим, демократичним і таким, що дозволяє певною мірою впливати на освітній процес.
- Найважливішим критерієм при виборі дисципліни є її зв'язок із майбутньою професією.
- Існує потреба у підвищенні комунікації між учасниками освітнього процесу щодо вибору освітніх компонентів, покращення інформування студентів.
- Частина студентів не повністю ототожнює груповий вибір із власними інтересами, що свідчить про потенціал до вдосконалення індивідуального підходу та необхідність перегляду вибору освітніх компонентів блоками.

## **Рекомендації**

1. **Продовжувати практику інформування студентів** через каталог дисциплін, анотації та обов'язкові презентації навчальних курсів.
2. **Забезпечити ще більше індивідуалізованого підходу до вибору**, наприклад, шляхом впровадження змішаних або перехресних блоків.
3. **Акцентувати в описах дисциплін їхню практичну користь** для майбутнього працевлаштування, що є ключовим чинником вибору.
4. **Більше залучати студентів до формування каталогу вибіркових дисциплін.**
5. **Зберегти прозорість і відкритість процесу вибору**, уникаючи будь-якого впливу на рішення студентів.