



ПРОФІЛЬ ВИКЛАДАЧА

КОВАЛІВСЬКА ОЛЕНА ІВАНІВНА

**ГОЛОВА ЦИКЛОВОЇ КОМІСІЇ
«СЦЕНІЧНА НАРОДНА ХОРЕОГРАФІЯ»**

**ЗАСЛУЖЕНИЙ ПРАЦІВНИК
КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ**

ВІДМІННИК ОСВІТИ УКРАЇНИ

Викладач фахових дисциплін: «Український танець», «Ансамбль», «Сценічна практика», «Виробнича практика», «Методика виконання віртуозних рухів».

Художній керівник Народного ансамблю народного танцю «Закаблуки».

URL: https://drive.google.com/file/d/1Sk_V6cryKcDWdxCMc34Mhe-SAYY5xL1O/view?usp=drive_link

Педагогічну діяльність розпочала з 1993 року за посадою викладача хореографічних дисциплін у Харківському училищі культури.

Стаж педагогічної діяльності – 32 роки.

E-mail: elenakovalivska@gmail.com

ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ

Освіта – вища.

1983-1987 роки навчання – Харківський державний інститут культури, спеціальність «Культурно-освітня робота».

1998-2002 роки навчання – Харківська державна академія культури, спеціальність, зазначена в дипломі «Хореографія».

2008-2009 роки навчання – Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди, спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти. Хореографія»

Почесна відзнака «Медаль Павла Вірського» Національної хореографічної спілки України «За досягнення в галузі хореографічного мистецтва».

Почесна відзнака «Медаль Героя України Мирослав Вантуха» Національної хореографічної спілки України «За високі досягнення в хореографічному мистецтві України».

Почесна відзнака Харківського обласного осередку Національної хореографічної спілки України «За досягнення в мистецтві хореографії».

Лауреат Гранд-премії Харківської обласної державної адміністрації та Харківської обласної ради в галузі «Культура і мистецтво» у номінації «Хореографічне мистецтво».

Лауреат Регіонального рейтингу «Харків'янин року» в номінації «Діячі науки, культури, мистецтва».

Посилання на документи.

URL:

<https://drive.google.com/drive/folders/1tSHaPBmgMvTBM3HTFC7io6QQrXRipU9D>

Педагогічні інтереси: вивчення і впровадження новітніх технологій та методик в навчальний процес; вдосконалення власної професійної майстерності; вивчення та впровадження ефективних методів вдосконалення виконавської майстерності здобувачів освіти спрямованих на покращення якості освіти. Створення та адаптація до дистанційних умов навчальних матеріалів для викладання дисциплін: «Український танець», «Ансамбль», «Виробнича практика» «Сценічна практика». Виховання у студентів особистісних, соціальних, моральних та професійних якостей.

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст вищої категорії.

Педагогічне звання: викладач-методист.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

2021-2022 навчальний рік.

Всеукраїнська он-лайн конференція «Вектори розвитку освіти в сучасних умовах» за темою «Позитивна Педагогіка. Розвиток комунікативної компетентності вчителя», НУШ. 08 жовтня 2021 року. Сертифікат про підвищення кваліфікації №692316464310707 від 08 жовтня 2021 року (15 годин; 0,5 кредиту ЄКТС).

URL:

https://drive.google.com/file/d/1tWhKtF27XOyKVufbpK5IfjDYPw8hChDz/view?usp=drive_link

Он-лайн конференція «Збереження та популяризація кращих зразків хореографічного мистецтва України», 07 травня 2021 року. Національної хореографічної спілки України, Харків. Сертифікат від 07 травня 2021 року (2 години; 0,05 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1Ni4bi_d-nBTXnuS7Kfaym-qgfKjJo7Lk/view?usp=drive_link

2022-2023 навчальний рік.

Всеукраїнський семінар-практикум «Підготовка професійних артистів у галузі хореографічного мистецтва» на базі Національного заслуженого академічного народного хору України імені Григорія Верьовки, 14 вересня 2022 року. Сертифікат від 14 вересня 2022 року (9 годин; 0,5 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1Op-AmZoHOoaU4ZXsf_hu5eJ3JYzErvCP/view?usp=drive_link

Всеукраїнська он-лайн конференція з підвищення кваліфікації «Теоретичні та методологічні проблеми сучасної педагогіки та психології». КІПО, 10 жовтня 2022 року. Сертифікат №1752193725365 від 10 жовтня 2022 року (15 годин 0,5 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1oLMWw-UhhjOIKimTE303VAaN0pQng1l-/view?usp=drive_link

Семінар-практикум для хореографів та викладачів хореографічних дисциплін «Танцювальна культура Слобідської України», 13 листопада 2022 року. Сертифікат №СДСК-1122 від 13 листопада 2022 року (16 годин 0,5 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1PCtjeS1SqAo1VNTuVkj_v3D8POBdq7Ni/view?usp=drive_link

Курс лекцій та майстер-класів на Всеукраїнському форумі митців у галузі хореографічного мистецтва «Хореографія без кордонів», м. Рівне. 06-07 лютого 2023 року. Сертифікат №0016-2023 від 07 лютого 2023 року (18 годин 0,6 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1GjuFzSKLgAuvFLmpZTmZQxbitR0gfJvV/view?usp=drive_link

2023-2024 навчальний рік.

Курс «Інклюзивне освітнє середовище та доступність у освітньому процесі», 06 жовтня 2023 року. Вінницький соціально-економічний інститут. Сертифікат №SPVNUA-3-2750 від 06 жовтня 2023 року (30 годин 1 кредит ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1VHMGfhljOE_yKyQ61kwRmndwMGyj_zUC/view?usp=drive_link

Стажування без відриву від освітнього процесу на кафедрі народної хореографії факультету хореографічного мистецтва. Тема стажування: «Шляхи удосконалення професійних компетенцій викладача фахових дисциплін в умовах сьогодення». Харківська державна академія культури за акредитованою спеціальністю 024 «Хореографія», 05 лютого - 05 березня 2024 року. Посвідчення №114 від 05 березня 2024 року (60 годин; 2 кредити ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1h1tt1Zg0qtHu2xeFErhjF3nWflmHLZbH/view?usp=drive_link

2024-2025 навчальний рік.

Підвищення кваліфікації голів циклових комісій закладів фахової передвищої освіти «Педагогічні інноваційні процеси у закладах фахової передвищої освіти» на базі НМЦ, 11-12 жовтня 2024 року. Сертифікат МОН НМЦВ та ФПО ПК №ПКВ 38282994/5093-24 від 12 жовтня 2024 року (16 годин 0,53 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/105e8OEBfPBpT1BJkhA_zAr_pdJHg-j-A/view?usp=drive_link

Вебінар з підвищення кваліфікації «Атестація педагогічних працівників 2024-2025 по-новому». Харківський будинок вчених. 12 листопада 2024 року. Сертифікат №-12/АП-003/П-33 від 12 листопада 2024 року (3 години 0,1 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1XgSc2Gt_kRfdZa-ZsxELGrWv2kAABi8c/view?usp=drive_link

Онлайн-курс підвищення кваліфікації педагогічних працівників «Базова цифрова грамотність педагога», на базі НМЦ. 20–24 січня 2025 року. Сертифікат МОН НМЦВ та ФПО №38282994/0384-25 від 24 січня 2025 року (30 годин 1 кредит ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1BqYf0YGZCrdQTKW13k7pXi-MiYq-xbjg/view?usp=drive_link

Онлайн-заняття з підвищення кваліфікації «Педагогічні видання як інструмент професійного зростання: роль навчально-методичного журналу «Фахова передвища освіта» у розвитку педагогічної компетентності освітян», на базі НМЦ, 16 січня 2025 року. Сертифікат МОН НМЦВ та ФПО №ПКВ 38282994/0321-25 від 16 січня 2025 року (2 години 0,06 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/14f7KVpJKAAong2DafTP3VToitDGHHT4t/view?usp=drive_link

Стажування без відриву від освітнього процесу. Тема стажування: «Удосконалення професійних компетенцій викладача фахових дисциплін ОПП «Народна хореографія» з урахуванням специфіки роботи хореографічних колективів в умовах сьогодення» на базі комунального закладу культури «Муніципальний центр культури та аматорського мистецтва», 05 травня – 31 травня 2025 року. Посвідчення №4 від 02 червня 2025 року (30 годин; 1 кредит ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1IHMxcoC02cC0QIZOhHffD0tWE3ha9xyV/view?usp=drive_link

II Всеукраїнська науково-практична конференція «Проблеми утвердження в учнівської та студентської молоді української національної та громадянської ідентичності» Інституту модернізації змісту освіти. 19 червня 2025 року. Сертифікат № ПК-2025/12101 від 19 червня 2025 року (6 годин; 0,2 кредиту ЄКТС).

URL: https://drive.google.com/file/d/1QvjdlBoOl9LeOjJfS9W05J1SQPF3ZMmy/view?usp=drive_link

ОРГАНІЗАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Голова циклової комісії «Сценічна народна хореографія».

Голова Харківського обласного осередку Національної хореографічної спілки України.

ПРОФЕСІЙНІ ДОСЯГНЕННЯ (2021-2025)

Методичні Розробки.

Голова робочої групи по розробці освітньо-професійної програми «Народна хореографія» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 «Народна хореографія» (2021-2022 навчальний рік).

Голова робочої групи по розробці освітньо-професійної програми «Народна хореографія» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 «Народна хореографія» (2022-2023 навчальний рік).

Голова робочої групи по розробці освітньо-професійної програми «Народна хореографія» підготовки фахового молодшого бакалавра, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 «Народна хореографія» (2022-2023 навчальний рік).

Голова робочої групи по розробці освітньо-професійної програми Народна хореографія» підготовки фахового молодшого бакалавра хореографії, галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, спеціальність В6 «Перформативні мистецтва» (2024-2025 навчальний рік).

Інші види методичної роботи.

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1sCMcL-DICKCXgiVGelAO-Oi_yxd0zDqk

Рецензент на проєкт стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія», освітньо-професійний ступінь «Фаховий молодший бакалавр», розроблену підкомісією №024 НМК 2 Науково-методичної комісії з культури і мистецтва сектору фахової передвищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України. 11 травня 2021 року.

Рецензент на освітньо-професійну програму «Народна хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», розроблену робочою групою кафедри народної хореографії Харківської державної академії культури, 2024 рік.

Рецензент на освітньо-професійну програму «Народна хореографія» першого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», розроблену робочою групою кафедри народної хореографії Харківської державної академії культури, 2024 рік.

Рецензент на навчальну програму народного художнього колективу «Театр естрадного танцю «Карнавал»» комунального закладу «Харківський палац дитячої та юнацької творчості», 2025 рік.

Член атестаційної комісії Департаменту культури і туризму Харківської обласної військової адміністрації з присвоєння (підтвердження) звання «народний (зразковий) аматорський колектив (студія)» для проведення атестації аматорських колективів (студій) Харківської області, 2025 рік.

Проведення відкритих занять.

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1K7pweTDMPSDzSAbj_vJt0Rmfb4_UgHg-

Відкрите заняття з навчальної дисципліни «Сценічна практика» групи 93 Н/Х, тема: «Використання лексики сучасного танцю в дитячих новорічних виставах», 19 грудня 2023 року.

Відкрите заняття з навчальної дисципліни «Український танець» групи 94 Н/Х, тема: «Процес складання студентами танцювальних вправ біля опори як засіб реалізації спеціальних компетентностей ОПП «Народна хореографія»», 12 грудня 2024 року.

Відкрите заняття з навчальної дисципліни «Український танець» групи 94 Н/Х ОПП «Народна хореографія», тема: «Інноваційна робота здобувачів освіти під час складання уроку біля опори з використанням хореографічної лексики різних регіонів України», 08 травня 2025 року.

Дослідницька та творча інноваційна робота.

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1Jl_gLOE9e-5gb2cumyKQHbWpoEmmgTxx

Проведення практичного майстер-класу зі слобожанського танцю для студентів Львівського фахового коледжу культури і мистецтв на тему «Хореографічна лексика Слобожанського краю». Львів. Подяка директора ЛФККіМ, 16 вересня 2022 року.

Доповідь на круглому столі «Методика підготовки здобувачів освіти до творчих конкурсів із застосуванням дистанційних технологій» у межах роботи «Школи педагогічної майстерності» КЗ ХФВКМ. Тема доповіді-онлайн: «Методика підготовки здобувачів освіти в умовах дистанційного навчання до концертних виступів» (з досвіду роботи з навчальної дисципліни «Ансамбль»). КЗ ХФВКМ, 03 лютого 2023 року.

Спікер Всеукраїнської науково-практичної конференції «Проблеми та перспективи розвитку хореографічного мистецтва» з темою виступу «Методика підготовки здобувачів освіти до творчих конкурсів в умовах дистанційного навчання». Херсонський державний університет, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, березень 2023 року.

Публікація в збірнику статей X Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні стратегії розвитку хореографічної освіти» – стаття «Танцювальна освіта як складова професійної освіти майбутнього вчителя хореографії». Міністерство освіти і науки України, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, Київський університет імені Бориса Грінченка, Бердянський державний педагогічний університет, Театр Петра II (Бразилія). Умань, 30 березня 2023 року.

Доповідь на «Конференції стейкхолдерів – круглий стіл ХДАК та ХФВКМ» за темою «Методика підготовки здобувачів освіти в умовах дистанційного навчання (з

досвіду роботи з навчальної дисципліни «Сценічна практика» циклової комісії «Народна хореографія» ХФВКМ). Харків, 17 квітня 2023 року.

Доповідь на Всеукраїнській науково-практичній конференції «Збереження та розвиток української національної хореографічної культури». Міністерство освіти і науки України, Національна хореографічна спілка України, Національний університет фізичного виховання і спорту України, кафедра хореографії і танцювальних видів спорту. Сертифікат №02/2023-044, Київ, 05–06 червня 2023 року.

Проведення майстер-класу зі слобожанського танцю для учасників Всеукраїнського фестивалю українського народного танцю «Славутич-Дніпро. Фест» за підтримки Українського культурного фонду. Подяка Резиденції української народної хореографії імені Георгія Клокова, Дніпро, 2024 рік.

Керівник практики здобувачів освіти другого освітнього рівня (магістр) 1 курсу спеціальності 024 «Хореографія» Харківської державної академії культури. Наказ ХФВКМ №27 від 17 березня 2024 року.

Проведення майстер-класу з навчальної дисципліни «Ансамбль» на тему «Традиційні та сучасні тенденції в процесі набуття виконавських компетентностей здобувачів освіти під час публічного виступу» у рамках Міжнародної науково-практичної конференції «Традиційні інноваційні тенденції хореографічного мистецтва». Сертифікат №03.24/1005, Гурово-Ілловецьке, Польща, 13–16 березня 2024 року.

Проведення майстер-класу «Методика виконання ускладнених рухів у народній хореографії. Жіночі обертання» у рамках Міжнародної науково-практичної конференції «Традиційні та інноваційні тенденції хореографічного мистецтва». Посвідчення №03.25/3009, Гурово-Ілловецьке, Польща, березень 2025 року.

Спікер Міжнародної науково-практичної конференції «Співпраця творчих колективів закладів ФПО з Українським культурним фондом та її роль у формуванні самоідентифікації здобувачів освіти». Сертифікат №03.25/1001, Польща, березень 2025 року.

Керівник практики здобувачів освіти другого освітнього рівня (магістр) 1 курсу спеціальності 024 «Хореографія» (заочна форма навчання) Харківського національного педагогічного університету імені Григорія Сковороди. Наказ №28 від 02 квітня 2025 року, 07 квітня – 26 квітня 2025 року.

Спікер науково-практичного семінару Харківської державної академії культури «Хореографічна робота з дітьми: теоретичні та практичні аспекти». Харків, 30 вересня 2025 року, 0,2 кредити ECTS / 6 годин.

Член журі.

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1SpBO2viV9C1-_p3U6U8IaaffTggnjFAt

Член журі Всеукраїнського конкурсу народної хореографії «Квітка Слобожанщини» Департаменту культури Харківської міської ради. Харків, січень 2025 року.

Член атестаційної комісії з присвоєння (підтвердження) звання «народний (зразковий) аматорський колектив (студія)» Департаменту культури і туризму Харківської обласної військової адміністрації. Харків, січень–червень 2025 року.

Член журі Всеукраїнського фестивалю-конкурсу танцювальних шоу «Мотор-фест» Департаменту у справах сім'ї, молоді та спорту Харківської міської ради. Харків, травень 2025 року.

Член журі Фестивалю української культури «Молоді таланти Харківщини», Управління у справах молоді та спорту ХОВА, Комунальна установа «Харківський обласний центр молоді». Травень 2025 року.

Подяки.

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1AKdWBKNfoEJ2nxiGyJ-f04KRJLi4US9t?usp=drive_link

Нагороджена грамотою Харківської обласної військової адміністрації, Департаменту культури і туризму, за багаторічну плідну працю, вагомий внесок у підготовку кваліфікованих спеціалістів для закладів культури, високий професіоналізм, самовіддану працю в умовах воєнного стану та з нагоди 55-річчя від дня заснування комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради, 2023 рік.

Нагороджена подякою Департаменту культури Харківської міської ради за високий професіоналізм, сумлінну й плідну працю під час дії воєнного стану в Україні, вагомий внесок у розвиток галузі культури в місті Харкові та з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури і майстрів народного мистецтва, м. Харків, 2023 рік.

Нагороджена подякою громадської організації «Яскрава країна», за високі професійні досягнення, сумлінну працю, вагомий внесок у розвиток хореографічного мистецтва України та популяризацію культурної спадщини рідного краю, м. Дніпро, 2024 рік.

Нагороджена подякою Національної хореографічної спілки України керівник Народного ансамблю народного танцю «Закаблуки», 3–4 листопада 2024 року.

Нагороджена подякою Харківського міського голови Ігоря Терехова за сумлінну й плідну працю, високий професіоналізм, вагомий внесок у забезпечення життєдіяльності міста Харкова під час воєнного стану в Україні та з нагоди Міжнародного жіночого дня, м. Харків, 2025 рік.

Нагороджена грамотою Національної хореографічної спілки України за вагомий внесок у розвиток українського хореографічного мистецтва, виховання молоді, багаторічну сумлінну працю та з нагоди 60-річного ювілею. Грамоту підписано Героєм України, народним артистом України, лауреатом державної відзнаки «Національна легенда України», лауреатом Національної премії України імені Тараса Шевченка, академіком НАМУ, професором, головою Національної хореографічної спілки України М.М. Вантухом, м. Київ, 24 вересня 2025 року.

Нагороджена грамотою Харківської обласної ради за багаторічну плідну працю, вагомі творчі здобутки, високий професіоналізм, вірність обраній справі та з

нагоди ювілею. Грамоту підписано головою Харківської обласної ради Тетяною Єгоровою-Луценко, м. Харків, 2025 рік.

УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЯХ, СЕМІНАРАХ, ВЕБІНАРАХ

Підтверджуючі документи.

URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1D2iil0Z5eQPKHi2gduo1oZXiN0GBHDBE>

Майстер-клас Міжнародного проєкту Федерації розвитку євроінтеграції FRSE «Українська культурна спадщина у Європейському просторі», Польща, сертифікат учасника, 04–13 жовтня 2021 року.

Всеукраїнська онлайн-конференція НУШ «Вектори розвитку освіти в сучасних умовах», сертифікат серія Л №22/022023 учасника, 07–08 листопада 2021 року.

Всеукраїнська науково-практична конференція стейкхолдерів, Львівський національний університет імені Івана Франка, Львів, сертифікат учасника, 22 лютого 2023 року.

Всеукраїнська конференція та семінар-практикум з хореографії «Хореографічне мистецтво на сучасному етапі: теорія та практики, розвиток та перспектива», Львів, сертифікат учасника №95, 11–12 березня 2023 року (12 годин; 0,4 кредиту ЄКТС).

Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Проблеми та перспективи розвитку хореографічного мистецтва», Херсонський державний університет, Херсон, сертифікат учасника №19-23/013, 15 березня 2023 року (6 годин; 0,2 кредиту ЄКТС).

Всеукраїнська онлайн-конференція «Освіта в умовах воєнного стану. Організація навчального року 2023–2024: перші висновки і плани», ГО «Рух освіта», сертифікат учасника №128346454785635, 08 жовтня 2023 року (15 годин; 0,5 кредиту ЄКТС).

Регіональні наукові читання «Інноваційні методики викладання хореографічних дисциплін в мистецьких закладах», Херсонський державний університет, Херсон, сертифікат учасника №19-23/828, 17 жовтня 2023 року (3 години; 0,1 кредиту ЄКТС).

Науковий семінар-практикум стейкхолдерів «Обговорення освітніх програм спеціальності 024 Хореографія: перспективи розвитку хореографічної освіти в умовах воєнного стану», Харківський національний педагогічний університет імені Григорія Сковороди, Харків, сертифікат учасника, 04 січня 2024 року.

Міжнародна науково-практична конференція «Традиційні та інноваційні тенденції хореографічного мистецтва», Гурово-Ілловецьке, Польща, сертифікат учасника №03.24/2003, 13–16 березня 2024 року.

Всеукраїнський семінар-практикум «Регіональні особливості вивчення українського народно-сценічного танцю», Національна хореографічна спілка України, Київ, сертифікат учасника №06/2024-13, 21 червня 2024 року.

Семінар-практикум з хореографічного мистецтва «Буковинський танець: скарби минулого і тенденції сьогодення», Інститут післядипломної освіти

Чернівецької області, сертифікат учасника, 25–26 січня 2025 року (15 годин; 0,5 кредиту ЄКТС).

Міжнародна науково-практична конференція «Танець в Україні: полілог традицій та інновацій (до 55-річчя кафедри хореографії Київського національного університету культури і мистецтв)», КНУКіМ, Київ, сертифікат учасника №118, 11 квітня 2025 року.

Всеукраїнська науково-методична конференція «Сучасні педагогічні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців у закладах ФПО: досвід, проблеми, перспективи», Вінницький технічний фаховий коледж, сертифікат учасника №3603, 28 березня 2025 року.

ДОСЯГНЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ

Здобувачі освіти Харківського фахового вищого коледжу мистецтв за освітньо-професійною програмою «Народна хореографія» беруть активну участь у творчій діяльності Народного ансамблю народного танцю «Закаблукі», який функціонує на базі коледжу, вдосконалюючи виконавську майстерність та розвиваючи сценічний досвід.

Нагороди НАНТ «Закаблукі».

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1VZDFt_Tk2mhk3JIZfqamrSlRpKG6ijxy

І місце, Міжнародний фестиваль-марафон української культури «Мистецька сотня», м. Київ, лютий 2023 рік.

Гран-прі, Міжнародний конкурс талантів «Дім для душі» за підтримки благодійної організації «Українська формула добра», м. Київ, лютий 2023 рік.

І місце, Міжнародний благодійний творчий марафон «Збережи свою мрію» за підтримки Департаменту реалізації гуманітарної політики ХОВА, березень 2023 рік.

Гран-прі, Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Зоряна мить» (сучасна хореографія), м. Київ, травень 2023 рік.

Диплом І ступеня, Міжнародний фестиваль-конкурс «Талановита весна», номінація «Народна хореографія», м. Київ, травень 2023 рік.

Диплом І ступеня, Міжнародний фестиваль-конкурс «Талановита весна», номінація «Сучасна хореографія», м. Київ, травень 2023 рік.

Гран-прі, Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Оберіг», номінація «Народна хореографія», м. Київ, червень 2023 рік.

І місце, VIII фестиваль-конкурс багатожанрового мистецтва «Квіти Зимцерли», м. Харків, червень 2023 рік.

Подяка від Чугуївської міської ради Харківської області, Відділ культури і туризму, НАНТ «Закаблукі» за участь у святковому концерті до Дня захисників та захисниць України, жовтень 2023 рік.

Подяка від командира військової частини А 7291, НАНТ «Закаблукі», за участь у заходах з нагоди дня створення 125 окремого батальйону територіальної оборони, жовтень 2023 рік.

Лауреат II ступеня, VII Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії ім. Героя України Мирослава Вантуха, м. Львів, 3–4 листопада 2023 рік.

Гран-прі, Міжнародний фестиваль мистецтв «Марафон талантів», м. Берлін, Німеччина, грудень 2023 рік.

Лауреат I ступеня, XV Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Толока 2024», м. Харків, травень 2024 рік.

Лауреат I ступеня обласного туру, VII Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії імені Павла Вірського, м. Київ, березень 2024 рік.

Лауреат I ступеня, Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Iron Kharkiv», м. Харків, травень 2024 рік.

Гран-прі, Фестиваль українського народного танцю «Славутич-Дніпро. ФЕСТ.» імені Георгія Клокова, за підтримки Українського культурного фонду, м. Дніпро, вересень 2024 рік.

Гран-прі, Міжнародний фестиваль-конкурс танцю «Триумф-Кам'янець-фест», м. Кам'янець-Подільський, жовтень 2024 рік.

I місце, Всеукраїнський конкурс народної хореографії «Квіти Слобожанщини», м. Харків, листопад 2024 рік.

Лауреат I ступеня, Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії імені Павла Вірського, м. Київ, листопад 2024 рік.

Лауреат I премії, Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «TERRITORIYA PA», м. Харків, грудень 2024 рік.

Подяка НАНТ «Закаблуки» від організаторів Міжнародної науково-практичної конференції за вагомий внесок у збереження та розвиток української культури, творчу ініціативу, зміцнення культурних зв'язків і формування міжнаціональної толерантності серед дітей і молоді, Польща, березень 2025 рік.

Лауреат I ступеню, XVI Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Толока», м. Харків, травень 2025 рік.

Лауреат I ступеню, Всеукраїнський конкурс народної хореографії в рамках творчого проєкту «Мистецька резиденція народної творчості імені Віктора Марущака», м. Рівне, 2025 рік.

Подяка секретаря міської ради м. Рівне Віктора Шакірзяна НАНТ «Закаблуки» за вагомий внесок у відображення, збереження та розвиток української народної творчості, м. Рівне, 2025 рік.

Участь здобувачів освіти ОПП «Народна хореографія» у мистецьких заходах.

Підтверджуючі документи.

URL: https://drive.google.com/drive/folders/1vIWYLoFOJrCxv_nB-t_LglSbi_11wXE

Участь здобувачів циклової комісії у новорічних виставах для маленьких харків'ян та гостей міста-героя Харкова під патронатом міського голови, Харків (серпень 2023 року, грудень 2023 року).

Участь здобувачів у творчому проєкті «Разом до Перемоги» за ініціативи Харківського міського голови Ігоря Терехова, Харків, 01 січня 2025 року.

Участь здобувачів циклової комісії у святкових заходах до Дня привітання жінок Харківщини зі святом весни, Харків, 08 березня 2025 року.

Участь здобувачів циклової комісії у святковому концерті до Дня журналіста, ХНАТОБ, Харків, 06 червня 2025 року.

Участь здобувачів освіти ОПП «Народна хореографія» — Народного ансамблю народного танцю «Закаблуки у святковому заході до Дня працівників освіти, Харків, 06 жовтня 2025 року.

Участь здобувачів освіти ОПП «Народна хореографія» у конференціях.

Підтверджуючі документи.

URL:

https://drive.google.com/drive/folders/1lkJiC9O1D4Wt6B5qtMXmPWe5_wSYLRJz

Здобувачі освіти ЦК «Народна хореографія» Маковецька Вікторія, Богомазова Марина, Бережна Валерія, Бондаренко Оксана – участь у студентській науково-практичній онлайн-конференції «Професійно-практична підготовка випускників ХФВКМ – запорука побудови успішної кар'єри та активної участі у відновленні культурного середовища регіону», травень 2023 року.

Здобувачі освіти ЦК «Народна хореографія» Лакійчук Єлизавета та Ярош Євген – лауреати 1 премії Міжнародного багатожанрового благодійного творчого марафону «Збережи свою мрію» за підтримки Департаменту реалізації гуманітарної політики ХОВА, березень 2023 року.

Здобувачка освіти ЦК «Народна хореографія» Бабич Валерія – переможець Міського конкурсу студентської самодіяльності «Студентська весна 2023», вересень 2023 року.

Здобувачі освіти ЦК «Народна хореографія» Бабіч Валерія, Пісарєва Анна, Петля Валерія, Мандрикін Дар'я – лауреати 1 премії Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «TERITORIYA PA», м. Харків, грудень 2024 року.

Здобувачі освіти ЦК «Народна хореографія» Бабіч Валерія, Пісарєва Анна, Мандрикін Дар'я, Отченашко Дар'я, Зятькова Христина, Хірна Домініка, Антошко Ілля, Рижикова Діана, Петля Валерія – сертифікати учасника Міжнародної науково-практичної конференції Харківської державної академії культури та Національної академії мистецтв України «Культурологія та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку» до 95-річчя ХДАК, 21-22 січня 2025 року.

Здобувачі освіти ЦК «Народна хореографія» Дудка Анастасія, Менжулова Марина, Зятькова Кристина – дипломи учасників творчого проєкту за підтримки Українського культурного фонду «Мистецька резиденція народної творчості імені Віктора Марущака», м. Рівне, травень 2025 року.

Здобувачі освіти ЦК «Народна хореографія» Бабіч Валерія, Петля Валерія, Мандрикін Дар'я, Зятькова Кристина, Волков Ігор, Зклукіна Дар'я, Невмержицька Валерія, Мартиненко Владислава – нагороджені Почесними грамотами за участь у Студентській практичній онлайн-конференції «Роль практичної підготовки у формуванні спеціальних компетентностей фахівця сфери культури і мистецтва», ХФВКМ, 29 травня 2025 року.

Здобувачка освіти ЦК «Народна хореографія» групи 94 Н.Х. Бабіч Валерія – переможниця рейтингового конкурсу Харківської міської ради «Молода людина року» в номінації «Культура і мистецтво», червень 2025 року.