

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

**на освітньо-професійну програму «Видовищно-театралізовані заходи»
підготовки фахового молодшого бакалавра
за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво»,
розроблену колективом циклової комісії «Режисура та арт-технології»
Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»
Харківської обласної ради**

Освітньо-професійну програму (ОПП) «Видовищно-театралізовані заходи» розроблено на підставі стандарту фахової передвищої освіти, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 10 червня 2021 р. № 414 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво», та введено в дію з 2022/2023 навчального року.

ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» враховує основні положення методичних рекомендацій «Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти-2022» (Міністерство освіти і науки України, Державна служба якості освіти України, Державна установа науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти).

Освітньо-професійна програма сформована як система загальних компетентностей та програмних результатів навчання для підготовки спеціалістів за освітньо-професійним ступенем – «фаховий молодший бакалавр» за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво».

Представлена на розгляд освітньо-професійна програма, містить профіль ОПП, перелік компонент та їх логічну послідовність, форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти, матриці відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП та забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами. Послідовність вивчення компонент, план та графік навчального процесу, перелік та обсяг нормативних та вибіркового компонент відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів мистецької освіти за зазначеною спеціальністю.

Структура та змістове насичення ОПП сприяють кінцевому результату – формуванню фахівця, який володіє поглибленими знаннями з фундаментальної та професійної підготовки зі сценічного мистецтва та вдало інтегрує їх у власну мистецьку практику; застосовує навички проведення дослідницької/проектної діяльності; спроможний самостійно вирішувати спеціальні задачі та професійні ситуації; керувати окремими етапами організаційної та виконавської діяльності зі сценічного мистецтва тощо.

Заслуговує на позитивну оцінку деталізованість та програмність опису придатності випусників до працевлаштування, при формуванні цілей і програмних результатів навчання враховано позиції і вимоги стейкхолдерів / потенційних роботодавців, тісна і плідна взаємодія з якими надає можливість здобувачам поєднати проходження виробничої практики з першим робочим досвідом на посаді керівника театрального гуртка/творчого колективу тощо. Але варто привести у відповідність до унормованого % від загальної кількості кредитів – час (кількість кредитів), виділений на практичну підготовку. Кваліфікаційний профіль випусника ОПП відповідає потребам ринку праці та реаліям сьогодення.

Враховуючи вищезазначене, зауважимо, що освітньо-професійна програма «Видовищно-театралізовані заходи» для підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво відповідає вимогам нормативно-правових документів, зокрема професійному стандарту з підготовки кадрів за означеною спеціальністю; сприяє здійсненню якісної підготовки здобувачів мистецької освіти закладу фахової передвищої освіти та може бути рекомендована для реалізації у КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради.

Рецензент:

Заступник директора
з практичного навчання,
сприяння працевлаштуванню
та зовнішніх зв'язків
Гадяцького фахового коледжу культури і мистецтв
імені І. П. Котляревського,
спеціаліст вищої категорії,
викладач-методист



Світлана БОЦУЛА

Підпис Світлани Боцули засвідчую
старший інспектор з кадрів



Антоніна МИРОНЕНКО

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Видовищно-театралізовані заходи»
освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»

Комунального закладу «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»
Харківської обласної ради

Освітньо-професійна програма «Видовищно-театралізовані заходи» освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво повністю відповідає вимогам нормативних документів, зокрема Стандарту фахової передвищої освіти у сфері підготовки кадрів за означеною спеціальністю.

Освітньо-професійна програма (ОПП) розроблена як система загальних і спеціальних компетентностей та результатів навчання для здобувачів освіти освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр».

Метою поданої на рецензування ОПП є комплексна фахова підготовка організаторів видовищно-театралізованих заходів, керівників аматорських театральних колективів, артистів естради для задоволення потреб регіону у фахівцях, поширення надбань сценічного/театрального мистецтва та створення сучасних креативних театралізованих програм в галузі культури і мистецтва.

ОПП, що реалізується у Коледжі, містить детальну описову характеристику, перелік обов'язкових та вибіркових компонентів, їх логічну послідовність, форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти, матриці відповідності компетентностей компонентам освітньої програми та забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами.

На позитивну оцінку заслуговує деталізованість опису придатності випускників до працевлаштування. При формуванні цілей і програмних результатів навчання враховано позиції і потреби стейкхолдерів. Кваліфікаційний профіль випускника програми відповідає потребам ринку праці.

Вважаємо, що освітньо-професійна програма «Видовищно-театралізовані заходи» для підготовки здобувачів освіти є актуальною, дозволяє задовольнити потреби регіону у фахівцях та може бути рекомендована для реалізації у Комунальному закладі «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради.

декан факультету Сценічного мистецтва ХДАК,
доцент, кандидат мистецтвознавства,
доцент кафедри режисури ХДАК,
лауреат міжнародних театральних фестивалів,
член Національної спілки
театральних діячів України

Дімаров
засвідчено

визначено



Роман НАБОКОВ

на аналіз